

ATR ATR ATR

Жн-06-02

ATR ATR ATR

Катысушының шешімдерін толтыруға арналған еріс / Поле для заполнения решений участника

Парақ / Страница №

1. Ұзінде „Кашықтасың тұған нер” шығармасынан алынған. Бұл шығарманың авторы ақын, аударышы болған. +
Көріктүгге: метафора, ағыспашы мәдениетін, эпитет жағады.
2. Тәжірыбы: „Тыныш таптай шағтанды”.
Идеясы: Ақынның балалардың білікке, ғылыми, пәннелік шағыруға.
+
Мысалы: Орган, балет, университет, театр, т.б.
3. Неология сөздер - шет ешерден келген жаңа сөздер. +
Мысалы: Орган, балет, университет, театр, т.б.
Негізгі сөздер - белгілі бір заманың, ғылымиң атауы. Ол жаңызаралық және қазақ тіліне аударылған дең болғане. +
Мысалы; жаңыз араңың: эпитет, гипербола, шобус, планета.
Қазақ тіліне аударылған: парнаса, бағдарлама және тағы басы.
Диалект сөздер - әр төрдің түркінділіктерінен салынған сөздер. +
Мысалы: сым - шандар, там - үй, дарбың - қарбың, т.б.
4. 1)-ә ; + 2)-ә ; + 3)-ә ; + 4)-ә ; + 5)-ә .-
5. Абай атамаң оғаның „Тыныш таптай шағтанды” алеудің ділдегі бес дүниенан алыс, бес асем іске тақырын болғаныннан дейді.
Ін, діл сол бес дүниенан айырмалының қалыптамас. Бес дүниенде:
оек, отірік, мағтанияқ, еріншек декер мән шашылада. Намады. Аның сипати артынан ожектемей, шаштана бермей, отірік айтпай, еріншек болмаудың керек. Жерісінше, әр жаңсаңға қандамасын, шешен, шубекзор, ақынды болу керек. Ойткени Абай атамаң әр заман оғоймен, шыншындаумен шешу көрктигін айтудан. +

10t-10 205 3m-10 4m-8 5-10

02-00001 Парақтың артқы жағын толтырмайды / Обратную сторону листа не заполнять

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
БІРДЕН КӨРІНГЕРЛІК МІНЕСТРИНІН
“ДАРЫНТ РЕСПУБЛИКАНЫҢ ГЕОЛОРГАНІАТИКАЛЫҚ ОРТАЛЬЫҚ”
РЕСПУБЛИКАЛЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАЗЫНАЛЫҚ АССОРТИМЕНТІ

Барлықтар! 43

Комиссия подразделений Государственного архива Казахстана

Лучшему: А. Абданиева

Абай Э. Абдрахманова

Д. А. Жаношева